

◆「明日へのレクイエム」
キャスト

加藤孝明



中須賀淳人



柳之内まり子



ゆうき



赤松美花



アナウンス／橋本みほ
ナレーション／yukie



◆劇団新波プロフィール

結成は1981年。今年30周年を迎えた。(現団員は新波の芝居を観て入団した者がほとんどであるが)「笑いあり、時には涙あり、そして怒涛のクライマックスで締めくくる」をモットーに、演劇の「暗い、固い、難しい」というイメージとは対極の「明るく、元気で、わかりやすい」内容で、照明・音響・役者の織りなす派手な舞台を展開。ウケるとなると1歩前へ出る役者ばかりだ。観客と共に創ってこそ味わえる「ライブな芝居」「魅せる芝居」を意識して発信。活動の場は、山口県内は元より各地の演劇祭に参加(東京演劇祭、北九州演劇祭、国民文化祭など)、九州・東京と広域にわたる。詳細は劇団新波ホームページ(<http://www.shinpa.com>)で公開。この度、【Re:Z】に選出され、初めて北海道で公演する機会を得た。

公演以外に、ラジオドラマの配信、高校生や幼稚園児を対象としたワークショップの開催、地元で撮影の映画出演、市内学校への台本提供および演技指導、企業講習講師など、地域の演劇文化の底上げに貢献、演劇の楽しさ・可能性を広めている。また、山口県で開催された「演劇大学」の現地事務局として、会を成功に導いた。

<http://c-radio.net>

インターネットラジオ「くりらじ」で、「劇団新波！ラジオドラマ」(第2・4水曜更新)を配信中。オンデマンドでいつでもダウンロードできますので、ぜひ聴いてみてください。(iTunesのランキングにも参加中。)短編ドラマ、ショートコント風、シリアスもの、公演台本ラジオ版、30周年記念公演「good-good bye」は全編動画配信中…etc。いろいろな新波が楽しめます。

◆劇団新波！ラジオドラマ

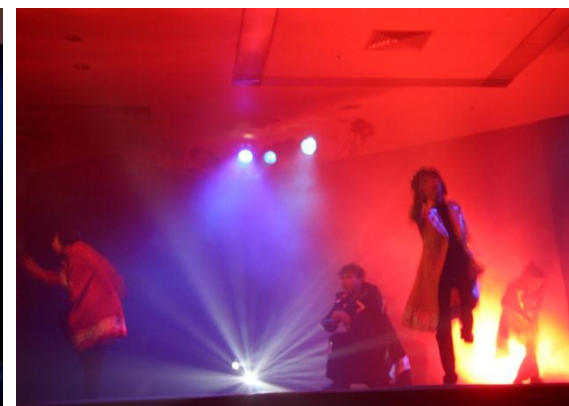
◆劇団新波
近年の公演作品



2011年 vol. 34 「good-good bye」
作・演出 加藤孝明



2010年 vol. 33 「明日へのレクイエム」
作・演出 赤松美花



2009年 vol. 32 「MISSING」
作・演出 加藤孝明